

## Ο Μυστικός Κώδικας του Ελληνικού Αλφαβήτου

Μια εργασία , που αφορά το Ελληνικό αλφάβητο και τον **αριθμολογικό συσχετισμό** με κρυφά περάσματα και νοήματα.

**Η** προέλευση του ελληνικού αλφαβήτου αποτελεί μια από τις πλέον διαχρονικές διαμάχες που διαδραματίζεται από τα κλασσικά χρόνια μέχρι τις μέρες μας με αμείωτη ένταση, στις οποίες κατά καιρούς εξυπηρετούνται πολιτικές, εθνικές, θρησκευτικές, προσωπικές και άλλες σκοπιμότητες. Ερευνητές και ακαδημαϊκοί αντιπαλεύουν με τα πνευματικά σπαθιά τους, προς επικράτηση και κυριαρχία, με ύπτη και συνεπακόλουθο θύμα την ίδια την ελληνική γλώσσα.

**Η** παρούσα μελέτη, αν μπορώ να την ονομάσω έτσι, δεν έχει σκοπό να εμπλακεί στο παιχνίδι των εντυπωσιασμών, ούτε και να πάρει το μέρος οποιασδήποτε τάσης, από τις πολλές που διεκδικούν την - κρίσιμης σημασίας για συγκεκριμένους κύκλους - πατρότητα του ελληνικού αλφαβήτου. Η γλυκιά έλξη του μυστηρίου, η γνώση και η επίγνωση είναι τα αγνά κίνητρα που σπρώχνουν το παιδί μέσα μας σε ατέλειωτες αναζητήσεις στις αχαρτογράφητες χώρες του μυαλού, ξεκλειδώνοντας με ενθουσιασμό κόσμους μέσα σε κόσμους... Μιας και τα επίσημα "ιστορικά" ντοκουμέντα και οι αναφορές, ποικίλουν, αντιφάσκουν ή έχουν παραποιηθεί, θα ξεκινήσουμε να διασχίσουμε την πύλη ενός αρχέγονου μαθηματικού μυστηρίου και θα γνωρίσουμε την πανέμορφη μυστική χώρα της αριθμολογίας, έχοντας ως πυξίδα την διαίσθησή μας και τον υποθετικό σύνδεσμο Εάν.

**Α**ρχίζουμε λοιπόν την περιπλάνησή μας διασχίζοντας τους γοητευτικούς δρόμους της χώρας της αριθμολογίας, με τη σκέψη μας στραμμένη στην αντιστοιχία γραμμάτων - αριθμών, όταν ξαφνικά, βρισκόμαστε αντιμέτωποι με ένα παράξενο δίλημμα, το οποίο πηγάζει από την ανωμαλία που διακρίνει την αντιστοιχία γραμμάτων - αριθμών όπως παρουσιάζεται στον ακόλουθο πίνακα:

A=1  
I=10  
P=100  
B=2  
K=20  
Σ=200  
Γ=3  
Λ=30  
Τ=300  
Δ=4  
Μ=40  
Υ=400  
Ε=5  
Ν=50  
Φ=500  
;=6  
Ξ=60  
Χ=600  
Ζ=7  
Ο=70  
Ψ=700  
Η=8

$\Pi=80$   
 $\Omega=800$   
 $\Theta=9$   
;=90  
;=900

Όπως είναι πασιφανές απουσιάζουν τα γράμματα που αντιστοιχούν στους αριθμούς 6, 90 και 900. Λαμβάνοντας υπόψη την εικασία ότι το ελληνικό αλφάβητο ολοκληρωνόταν στο παρελθόν από 27 γράμματα, τα 24 που ήδη ισχύουν μέχρι τις μέρες μας και ακόμη 3 που υπολείπονται για να ολοκληρωθεί η αντιστοιχία γραμμάτων - αριθμών, ανακαλύπτουμε στην εγκυκλοπαίδεια του Ηλίου τα γράμματα που έχουν απαληφθεί και τα οποία είναι: από 27 γράμματα, τα 24 που ήδη ισχύουν μέχρι τις μέρες μας και ακόμη 3 που υπολείπονται για να ολοκληρωθεί η αντιστοιχία γραμμάτων - αριθμών, ανακαλύπτουμε στην εγκυκλοπαίδεια του Ηλίου τα γράμματα που έχουν απαληφθεί και τα οποία είναι:

Ϝ

ϝ

Ϟ

Δίγαμμα  
Κόππα  
Σαμπί

Ήδη ο ερευνητής μέσα μας έχει αφυπνιστεί από τη λήθη και προετοιμάζεται σαν μυθικός Θησέας να εισέλθει στον λαβύρινθο της γνώσης αντιμετωπίζοντας τον Μινόταυρο του ευφησυχασμού και της άγνοιας. Ξεκινώντας, όπως πάντα με το Εάν για οδηγό μας, η πρώτη μας διαπίστωση επέρχεται από την πρόσθεση των φυσικών αριθμών 1 έως 9 ( $1+2+3+4+5+6+7+8+9$ ) από την οποία καταλήγουμε στο άθροισμα 45, το οποίο μας παραπέμπει στις λέξεις ΘΗΚΗ, ΘΕΙΑ ΙΔΕΑ (βλ. Θεοφάνη Μανιά "Τα άγνωστα μεγαλουργήματα των αρχαίων Ελλήνων" - σχετικό πίνακα αντιστοιχίας αριθμών και λέξεων). Αν προσθέσουμε και πάλι τα στοιχεία που αποτελούν το άθροισμα 45 έχουμε  $4+5=9$ , όσοι και οι αριθμοί δηλαδή που χρησιμοποιήθηκαν στην προηγούμενη πρόσθεση. Πολλαπλασιάζοντας τώρα το άθροισμα 45 με τους 9 αριθμούς που το αποτελούν έχουμε το άθροισμα 405 ( $45 \times 9 = 405$ ), και όπως είναι εύκολο να αντιληφθείτε  $4+0+5=9$ . Στη συνέχεια Εάν προσθέσουμε την πρόοδο της δεκάδας καταλήγουμε στο άθροισμα 450 ( $10+20+30+40+50+60+70+80+90$ ) και φυσικά  $4+5+0=9$ . Όπως και προηγουμένως πολλαπλασιάζουμε το άθροισμα 450 με τους 9 δεκαδικούς αριθμούς που το αποτελούν και έχουμε ως αποτέλεσμα 4050 ( $450 \times 9$ ), και ασφαλώς  $4+0+5+0=9$ . Αφαιρώντας από το άθροισμα της προόδου της δεκάδας

δηλ. το 450, το άθροισμα των φυσικών αριθμών δηλ. το 45, καταλήγουμε στο άθροισμα 405 ( $450-45=405$ ) και όπως βλέπουμε έχουμε επαλήθευση της προηγούμενης εξίσωσης δηλ.  $45 \times 9 = 405$ . Ασφαλώς  $4+0+5=9$ . Εάν συνεχίζοντας τις ανάλογες πράξεις προσθέσουμε και την πρόοδο της εκατοντάδας των αριθμολόγων καταλήγουμε στο άθροισμα 4500 ( $100+200+300+400+500+600+700+800+900$ ). Όπως είναι επακόλουθο  $4+5+0+0=9$ . Αφαιρώντας από το άθροισμα της προόδου της εκατοντάδας δηλ. το 4500, το άθροισμα των φυσικών αριθμών δηλ. το 45, καταλήγουμε στο άθροισμα 4455 ( $4500-45$ ) και όπως βλέπουμε  $495 \times 9 = 4455$ . Ασφαλώς  $4+4+5+5=18$  και  $1+8=9$ . \*  $495 = (45+450)$  καθώς επίσης  $9 \times 55$  ( $55 = \text{EN, AΓAN}$ ).

Ακολουθώντας την ίδια μέθοδο, αφαιρούμε από το άθροισμα της προόδου της εκατοντάδας δηλ. το 4500, το άθροισμα της προόδου της δεκάδας δηλ. το 450, από την οποία έχουμε το άθροισμα 4050 ( $4500-450$ ) και συνεπώς την σχετική επαλήθευση της εξίσωσης δηλ.  $450 \times 9 = 4050$ . Ασφαλώς  $4+0+5+0=9$ . Προχωρώντας στη συνέχεια όλο και πιο βαθιά στη μυστική χώρα της αριθμολογίας θα επιχειρήσουμε την πρόσθεση του συνόλου των 27 αριθμών που αναλογούν στα 24 γνωστά μας γράμματα του αλφαβήτου καθώς και των 3 αριθμών που δεν εκπροσωπούνται στο σύγχρονο αλφάβητο, συναντώντας το άθροισμα 4995 ( $1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+20+30+40+50+60+70+80+90+100+200+300+400+500+600+700+800+900$ ). Προσθέτοντας τα στοιχεία που αποτελούν το άθροισμα 4995, η χώρα της αριθμολογίας αρχίζει να μας ξετυλίγει τα πρώτα της μυστικά:  $4+9+9+5=27$  όσοι δηλαδή και οι αριθμοί που χρησιμοποιήσαμε! Από την άλλη  $2+7=9$ . Αν επιχειρήσουμε να πολλαπλασιάσουμε τα στοιχεία που αποτελούν το άθροισμα 4995 η περίπτωση απλής σύμπτωσης δεν υφίσταται πλέον:  $4 \times 9 \times 9 \times 5 = 1620$ , φυσικά  $1+6+2+0=9$  και  $1620 = 1000\Phi$  (όπου  $\Phi$  ο χρυσός αριθμός 1,62), και ξεφυλλίζοντας τον πίνακα του Θ. Μανιά βρίσκουμε τις αντίστοιχες λέξεις 1620=ΓΛΑΥΚΩΠΙΣ ΑΘΗΝΗ. Από ένστικτο θα δοκιμάσουμε να διαιρέσουμε το άθροισμα 4995 με το σύνολο των αριθμών που το αποτελούν δηλ. το 27 ( $4995:27=185$ ) και ήδη είμαστε στην θέση να αντιληφθούμε και από αριθμολογική σκοπιά την αληθή εικασία χρήσης 27 αντί 24 γραμμάτων στο ελληνικό αλφάβητο, μιας και ο αριθμός 185 αντιστοιχεί στον λεξάριθμο ΓΡΑΜΜΑ!

Για τους απαιτητικούς της αναζήτησης, η μαθηματική επαλήθευση μπορεί να γίνει και με την αξιόπιστη μέθοδο του Χρυσού Αριθμού  $\Phi$  ( $\Phi=1,62$ ), καθώς και με τη μέθοδο του Λόγου  $\pi$  ( $\pi=3,14$ ):  $4995 \times \Phi = 8091,9$   $8+0+9+1+9=27!$   $4995 \times \pi = 15684,3$   $1+5+6+8+4+3=27!$  Συνεχίζοντας την περιπλάνησή μας στη θαυμαστή χώρα, από ένστικτο και πάλι, θα επιχειρήσουμε την πρόσθεση της φυσικής προόδου των 27 αριθμών που έχουμε κάνει ανάλογη χρήση καταλήγοντας στο άθροισμα 378 ( $1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+14+15+16+17+18+19+20+21+22+23+24+25+26+27$ ). Περιπτύει να αναφέρω ότι  $3+7+8=18$  και  $1+8=9$ . Επιχειρώντας τον πολλαπλασιασμό των στοιχείων που αποτελούν το άθροισμα της πιο πάνω πρόσθεσης δηλ. το 378, οι γνώστες της ελληνικής μυθολογίας έχουν τη δυνατότητα να διακρίνουν μια επιμέρους πύλη της αριθμολογίας να τους ανοίγεται προς εξερεύνηση. Και πως αυτό είναι εφικτό; Φυσικά πολλαπλασιάζοντας τα στοιχεία του αθροίσματος 378 δηλ.  $3 \times 7 \times 8 = 168$ . Ο Θ. Μανιάς με τον περιβόητο πίνακά του θα χαράξει την πορεία μας με το μυθικό όνομα ΑΙΞ ΑΜΑΛΘΕΙΑ=168 και οι γνώστες της συμβολικής γλώσσας της ελληνικής μυθολογίας, γνωρίζουν αυτό το όνομα που παραπέμπει. Για να σας δώσω ακόμη ένα λόγο να ψάξετε στα βαθιά, σας κοινοποιώ ότι  $378 \times \Phi = 612,36$ . Ασφαλώς  $6+1+2+3+6=18$  και  $1+8=9$ . Καλά θα πείτε, και τι μ' αυτό; Έλα όμως, που ο αριθμός 612,36 εκ πρώτης όψεως ίσως να μην εκφράζει φαινομενικά απολύτως τίποτα και να μην έχει κάποια λειτουργική χρήση, όμως ο αριθμός 612 αναλογεί στις λέξεις, ΖΕΥΣ και ΓΡΑΦΗ!!!

Κι επειδή δεν νοήται φαντασία χωρίς ανοικτό μυαλό, ας μπούμε στα βαθιά. Κολύμπι γνωρίζετε; Αν όχι, θα μάθετε από μόνοι σας! Όπως έχουμε επισημάνει προηγουμένως, από την πρόσθεση των 27 αριθμολόγων καταλήξαμε στο άθροισμα 4995. Από την άλλη, με την πρόσθεση της φυσικής προόδου των 27 αριθμών βρήκαμε το άθροισμα 378. Τα στοιχεία που αποτελούν τα αθροίσματα 4995 και 378 με την πρόσθεσή τους μας δίνουν αποτέλεσμα, για το μεν 4995 ( $4+9+9+5$ ) το 27, για το δε 378 ( $3+7+8$ ) το 18. Αν προσθέσουμε τώρα τα δυο αθροίσματα δηλ.  $27+18$  έχουμε αποτέλεσμα 45, το οποίο ισοδυναμεί με το άθροισμα της πρόσθεσης των φυσικών αριθμών ( $1+2+3+4+5+6+7+8+9$ ). Από την άλλη, αν πολλαπλασιάσουμε τα δυο αθροίσματα μεταξύ τους, δηλ.  $27 \times 18$  βρίσκουμε τον λεξάριθμο 486, στον οποίο αντιστοιχεί η λέξη ΓΡΑΜΜΑΤΑ!! Εν συνεχεία, σε μια προσπάθεια επαλήθευσης της πιο πάνω εικασίας, θα ακολουθήσουμε το μονοπάτι των αριθμολόγων οι οποίοι δεν συμβολίζονται στο ελληνικό αλφάβητο. Αναφέρομαι φυσικά στους αριθμούς 6, 90 και 900. Με την απλή πρόσθεση των παραλειπομένων αριθμολόγων βρίσκουμε το άθροισμα 996 ( $6+90+900$ ). Τα στοιχεία που αποτελούν το άθροισμα 996 αν τα προσθέσουμε και πάλι μεταξύ τους θα βρούμε τον αριθμό των εν χρήση αριθμολόγων, δηλ. 24 ( $9+9+6$ ), και φυσικά 24 είναι και τα γράμματα που αποτελούν το σύγχρονο ελληνικό αλφάβητο! Σύμπτωση; Α μπα! Πέρα από αυτό, αν επιχειρήσουμε τον πολλαπλασιασμό των στοιχείων του αθροίσματος 996, μια γλυκιά έκπληξη μας περιμένει! Ιδού λοιπόν,  $9 \times 9 \times 6 = 486$  και η λέξη που αντιστοιχεί στον λεξάριθμο 486 δεν είναι άλλη από την λέξη ΓΡΑΜΜΑΤΑ!!

Συμπερασματικά, αν και η μέθοδος που έχει χρησιμοποιηθεί είναι κατά το πλείστον ανορθόδοξη, και ως εκ τούτου τα πορίσματα είναι αποσπασματικά και ελλιπή, μιας και μια τέτοια έρευνα είναι εξαιρετικά χρονοβόρα και υποθετική, έχουμε εν μέρη αποδείξει ότι τα παραλειπόμενα συμβολικώς γράμματα του αλφαβήτου (Δίγαμμα, Κόππα και Σαμπί), δεν έχουν απαληφθεί καθόλου τυχαία και αποτελούν το κλειδί της αποκρυπτογράφησης ενός εξαιρετού μυστικού κόσμου που συνθέτει τη χαμένη μέσα στις ρωγμές του χρόνου αληθινή ελ-ληνική ιστορία, η οποία αναπαύεται στη λήθη και κρύβεται από τα ασελή βλήματα επίμονα και περίτεχνα, στο Λόγο του μύθου.